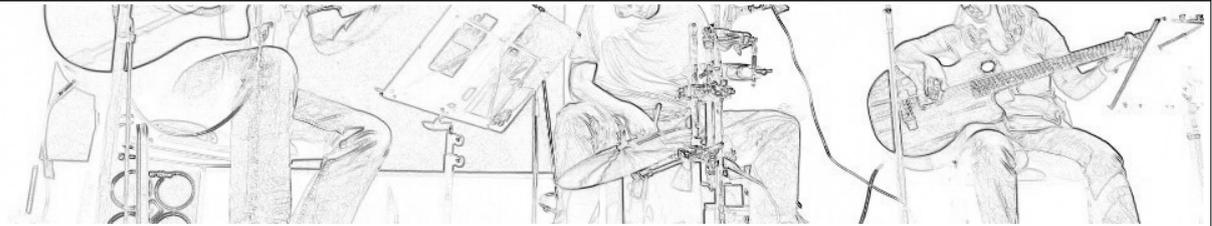
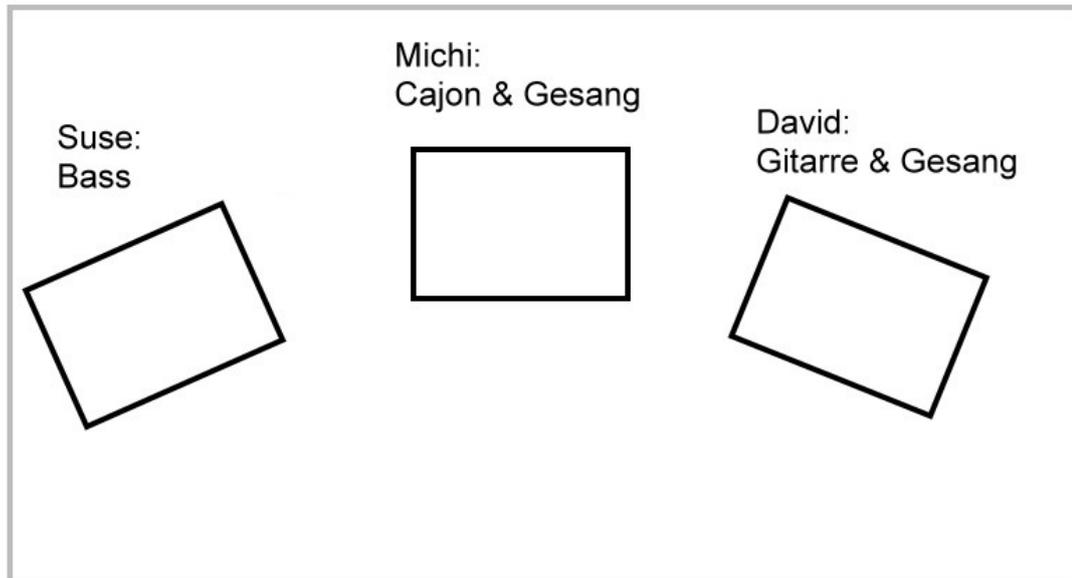


SPIELZONE - Technical Rider



Besetzung / Verteilung auf der Bühne:



> Erforderlicher Platz: ca. 4m Breite x 3m Tiefe

Technische Ausstattung:

- Suse:
- > Eigener Bassverstärker als Backline
 - > D.I. mit XLR-out
 - > Alternativ Preamp-Lineout mit 6,3 mm Klinke
- Michi:
- > Keine Backline, Monitor (falls möglich) wäre schön
 - > Cajon-Abnahme mit eigenem Mikro *EV RE-20* (dyn. Großmembran-Mikro mit XLR-out, ohne Phantomspeisung)
 - > Becken-Overhead mit *Rode NT 1-A* (Großmembran Kondensator-Mikro mit XLR-out, mit Phantomspeisung)
 - > Für Gesang: Mikro *Shure Beta 57A* mit XLR-out
- David:
- > Gitarren-Verstärker *Laney A Duo*, D.I. mit XLR-out
 - > Für Gesang: Mikro *EV N/D 257* mit XLR-out
 - > Gesang auf einem Monitor (falls möglich) wäre schön

Monitore:

- > Ideal (falls möglich) wären 3 Monitore mit getrennten Wegen

Sonstiges:

- > Weitere Infos unter www.spielzone.net
- > Nachfragen gerne an post@spielzone.net oder unter 0231 / 77 84 52 (mit AB)
- > Vielen Dank an die Technik in Voraus!!